

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA REFLEXIVOS

TÍTULO DO TRABALHO¹

(Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:). Deverá vir em português e, separado por um espaço 1,5, em outro idioma. Os títulos dos artigos (em Língua Portuguesa e em um idioma estrangeiro) deverão observar um limite máximo de 135 caracteres.)

Nome completo dos autores²

Todo trabalho deverá ter um professor responsável como (co)autor³

Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento à direita⁴

Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas, sem recuo e em negrito⁵

Cada nome em uma linha, com sua respectiva nota de rodapé⁶

RESUMO

Deverá abranger breves e concretas informações sobre o objeto do trabalho acadêmico, objetivos, metodologia, discussão, conclusões do trabalho, mas de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O Resumo deverá ser feito em Times New Roman fonte 10, espaçamento simples entre linhas, em parágrafo único. Quanto à sua extensão, os resumos devem ter de 100 (cem) a 250 (duzentos e cinquenta) palavras (contando com espaços).

Palavras-chave: Estas não devem estar presentes no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, **separadas por ponto, seguido de inicial maiúscula e finalizadas também por ponto.**

TÍTULO EM SEGUNDA LÍNGUA

RESUMO (em outra língua)

Mesmo formato do título e resumo em língua portuguesa.

Palavras-chave: traduzidas do resumo em língua nativa e no mesmo formato das palavras-chave em língua portuguesa.

¹ No caso de projetos que foram financiados, destacar, em nota de rodapé vinculada ao título a(s) instituição(ões) financiadora(s).

² Formação/atução profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

³ Formação/atução profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

⁴ Formação/atução profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

⁵ Formação/atução profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

⁶ Formação/atução profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

INTRODUÇÃO

O relato de experiência deve conter no **mínimo 08 e no máximo de 12 páginas**, incluindo referências e notas. As citações de relatos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT. [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

A não observância da NORMALIZAÇÃO PUC Minas (ABNT), a ausência de revisão linguística (por parte dos autores) ou a inobservância dos critérios aqui estabelecidos para a produção do gênero “relato de experiência” poderão implicar a reprovação do texto.

O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico (**.doc ou .docx**), configurando a página para o tamanho de papel A4 (210x297cm), com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm) e cabeçalho e rodapé igual a (1,25cm). Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 entre linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

A introdução deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Ela deve conter o marco teórico, problema, objetivos e justificativa.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Exposição sucinta do referencial teórico com que se operou para produção da análise empírica ou da discussão teórica apresentada. Atentar para a forma de introduzir e explorar outras vozes trazidas para respaldar a argumentação (ABNT) – citações diretas, indiretas, paráfrases, etc.

METODOLOGIA

Deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados.

DISCUSSÃO E RESULTADOS

Deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema; mostrar análise dos resultados obtidos, se for o caso. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

Figura 1 – Orientações para adição de figuras e tabelas

Deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) no programa Word para possibilitar correções, caso necessário.

Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

Devem ser inseridas no texto conforme recomendações da PUC Minas.

Fonte: [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

Consiste na discussão à luz do quadro teórico escolhido. Cabe, nesta seção, portanto, apresentar a ação extensionista, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema e/ou, se for o caso, mostrar análise dos resultados obtidos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Deverão ser considerados os objetivos explicitados e uma síntese dos resultados, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos.

REFERÊNCIAS

Deverão constar **apenas** autores e obras **mencionados no texto**, obedecendo-se às normas da ABNT.

Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. [Clique aqui](#) para acessar as orientações para elaboração de referências.